

► Pocketboken är den ultimata julklappen ► Billig, liten, varar länge ► Metro har valt årets bästa pocketböcker alla kategorier ► Decemberaktuella författaren Emma Pihl delar med sig av sina pockettraditioner

TEXT: CAROLINE ENGVALL FOTO: URBAN BRÅDHE



# Pocket -julens bästa klapp



► Emma Pihl är ett riktigt pocketfan.

Decemberaktuella författaren Emma Pihl är ett riktigt pocketfan. Hon har till och med gjort bokinköpen som ett mervärde i en festlig tradition.

– Min största pocketinköpstradition är en bok som pris till en Nobelfest som jag och min sambo håller för några vänner. En pocket med inspiration av den kategorin som kompiserna fick pris i. Perfekt present. I år blir det nog pris i kategorierna Årets överraskning, Årets modigaste, Årets vuxenpoäng och en passande bok till person och kategori.

Till den här julen har hon två speciella favoriter att lägga under granen.

– Jag vill gärna tipsa om Jonas Jonassons "Hundra-

## Emma Pihl

- **Ålder:** 28.
- **Bor:** Stockholm.
- **Yrke:** Föreläsare, författare och professionell coach.

ringen som klev ut genom fönstret och försvann". Toppenläsning som ger glada skratt och perfekt att vara uppdaterad på en snackis som läses i var och varannan soffa. Dessutom: "Alkemisten" av Paulo Coelho. En nutidsklassiker. Den ger inspiration till reflektion, kloka insikter och en inspirerande berättelse i en och samma förpackning. Jul och ledighet är perfekta utrymmen för reflektion och eftertanke efter julmaten.

## Årets bästa romaner, biografier och faktaböcker

### Romaner

- "Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann" av Jonas Jonasson.



(Pocketförlaget) Har du inte läst den än? Grattis. Du har några timmars skrämt framför dig. Årets mest otippade debutsnackis om Allan, som tröttnar på äldreboendet och ger sig ut på en galen roadtrip genom Sverige. Före detta konsulten och tv-producenten Jonas Jonasson som bytte liv, sålde allt och skrev ett bokmanus och kan skratta hela vägen till tomtens pengapak. **Extratips:** "Drama queens" av Anna

Jansson, Inger Frimansson, Moa Herngren, Lina Forss och Maria Ernestam (Pocketförlaget)

"Jag ska bara fixa en grej i köket" av Moa Herngren. (Bonnier Pocket)

### Biografier

- "Livet, makten och konsten att våga vara sig själv" av Ebba Lindsö. (Mån-pocket) Ordet "kämpa" är det mest frekventa i Ebba Lindsös självbiografi. Hon har turnerat runt bland svenska vd-jobb. Fått hårda karriärtörnar, försökt sminka över sprickorna i porlinsfasaden så



bra som möjligt. Men i boken låter hon tårarna droppa, de som varit förbjudna i den hårda fasad som är ett måste i toppen. Mest för att barnen farit illa, förstås.

- **Extratips:** "Mitt liv med Saddam" av Parisoula Lampsos och Lena Katarina Swanberg (Mån-pocket). "Imamens dotter" av Hannah Shah (Mån-pocket)

### Djupdykning

- "Jorden de ärvde" av Björn af Kleen (Mån-pocket). Lite otippat gör unge snofsjournalisten Björn af Kleen, född 1980, nutidens bästa djup-



dykning i adeln och dess ihålliga självförtroende och urgamla anor. En värld full av traditioner där gods fortfarande går i arv till förstfödde sonen, blodsbånd omöjliga att bryta. Mest ont gör det att läsa om baronpappan som har tre barn men bara köper två lördagschokladkakor till dem för att lära sina telningar att världen är orättvis.

### Spänning

- "Poeten" av Michael Connelly (Norstedts). I år nyläpades deckarmästaren Michael Connellys "Poeten", enligt många en av de bästa deckarna som skrivits. Om du inte tröttnat på seriemord finns här en avlivare som försöker få en radda döda poliser att se ut som självmord med en diktslinga som av-

skedsbrev – men en journalist följer Poeten i hasorna. Deckare när den är som hetsigast.

- **Extratips:** "Somliga linor brister" av Varg Gyllander (Bra Böcker). "Tre sekunder" av Roslund & Hellström (Pocketförlaget).

### Fakta

- "Varför mördar man sin dotter?" av Emre Güngör och Nima Dervish. (Norstedts) Fadime Sahindal. Pela Atroshi. Sara Abed Ali. Det är en trio namn som för evigt är inskrivna i våra sinnen med blodig penna. Gemensam näm-

nare? Flickorna blev hedersmördade av sina fäder eller manliga släktingar.

Hur tänker mördarna, de som tar livet av sitt eget barn? Det är sorglig läsning – och ytterligare ett bevis för hur viktigt det är att vi ser och bryr oss om hedersfrågan. För nästa Fadime, Pela och Sara finns mitt ibland oss.

- **Extratips:** "Slipsboken" av Marcus Sjölund och Per Gners (Pocketförlaget). "Google-koden" av Andreas Ekström (Mån-pocket).

